

Nota editorial »»

RDP Revista Digital de Posgrado ofrece, en su número 11, un mosaico temático centrado en una de las cuestiones más preocupantes en los ámbitos local, regional y mundial: el uso del agua y su reparto. De hecho, hablar sobre la escasez y distribución del vital líquido se ha tornado tan crítico que, desde hace décadas, la Organización de las Naciones Unidas celebra y promueve su importancia y gestión sostenible cada 22 de marzo.

En virtud de ello y de nuestro compromiso con las situaciones y temas de interés científico, social y humanístico, compartimos con nuestros lectores los análisis y reflexiones sobre los distintos mapas, panoramas (algunos desoladores) y propuestas sustentadas en los campos de conocimiento de los programas de posgrado.

En este número, la sección **Artículos** de *RDP Revista Digital de Posgrado* publica cinco aportaciones: en la primera, "El uso del agua a través de la historia textil mexicana", se muestran las transformaciones experimentadas por dicha industria en diferentes momentos históricos y los efectos del uso del agua. Su autora presenta las consecuencias provocadas por la ubicación de las grandes fábricas ubicadas estratégicamente en diferentes épocas en los alrededores de la Ciudad de México y del Valle de México, hasta la actual producción de las Micro, Pequeñas y Medianas Empresas de la industria textil maquiladora mexicana.

El segundo trabajo, "Articulación de instituciones formales e informales para dirimir protestas electorales en Pinotepa de Don Luis, Oaxaca", analiza cómo se articularon las diferentes instituciones formales e informales con los actores sociales en el año 2010, durante las elecciones municipales en Pinotepa de Don Luis, en Oaxaca (en el suroeste del estado de Oaxaca y perteneciente a la región Costa), un proceso que reconfiguró las relaciones de poder con las autoridades gubernamentales. Es una instantánea de la coyuntura vista desde la ciencia política, que evitó la ingobernabilidad en el municipio.

En el tercer aporte, "Guerra publicitaria: Netflix, Prime Video, Max, Disney Plus. Publicidad y supervivencia", los autores analizan las cuatro plataformas de entretenimiento más consumidas en México y demuestran que los modelos de videos bajo demanda por suscripción modificaron paulatinamente el esquema original de transmisión, pues ahora incluyen publicidad por los elevados costos de las producciones originales y han impuesto restricciones que desagradan por lo menos a los usuarios mexicanos. Según las proyecciones de los autores, estas plataformas se seguirán nutriendo incluso con esquemas de la televisión clásica, como el contenido en vivo, lo que evidencia que la alianza entre empresas les permitirá el crecimiento al precio que sea necesario.

La cuarta contribución se dedica al ámbito internacional, "Japón: el cambio de la estructura económica de 1992". El autor indaga las causas del cambio estructural en las instituciones económicas de aquel país, vigente hace más de 33 años, cuando se implementó un capitalismo no liberal con instituciones que establecieron relaciones de coordinación a largo plazo y con objetivos específicos de crecimiento. Sin embargo, como se prueba en el texto, en la década de 1980, doce años antes del cambio mencionado, con una economía en plena madurez,

en convergencia con occidente y un amplio superávit con Estados Unidos, se produjo un debilitamiento deliberado de la capacidad estatal y una economía de burbuja, así como una crisis que desembocó en un cambio económico estructural orientado solo al mercado y sumió a Japón en un estancamiento, que prevalece hasta nuestros días.

El quinto artículo, "Reúso de aguas residuales en la agricultura y la soberanía alimentaria", propone la reutilización de estas aguas (tratadas y no tratadas) en la agricultura de México. Apoyados en cifras, los autores presentan los resultados de esta práctica en el Valle del Mezquital, Hidalgo, donde, anualmente, se riegan más de 90 mil hectáreas. La reutilización del agua tiene enormes potencialidades: puede abatir la escasez del agua potable; mitigar el cambio climático; y garantizar la soberanía alimentaria y diversos cultivos que es posible producir. México es uno de los principales países que aprovechan las aguas tratadas y sin tratar. La investigación complementa sus resultados con una amplia revisión bibliográfica sobre el tema.

La sección **Ensayos** presenta una contribución ganadora del concurso de ensayo convocado en octubre de 2024, por el Programa de Posgrado en Derecho, con la temática de Derechos Humanos, "Las madres y los niños y las niñas que viven en los centros penitenciarios". Su autora reflexiona en la condición de vulnerabilidad particular que experimentan las mujeres, debido al sistema patriarcal y machista, que se acentúa drásticamente en aquellas que viven en reclusión y están embarazadas, lactando, o que son madres y habitan con sus hijos o hijas nacidos en esos espacios. Si bien la legislación mexicana prevé esta situación y reconoce los derechos de la madre y de los hijos, la realidad es distinta en el sistema carcelario. Ante la falta de herramientas para garantizar el sano desarrollo de esas infancias, de políticas públicas enfocadas en esta población y de un sistema especializado en mujeres que delinquen, la defensa de los derechos humanos, como eje de este escenario, es más una utopía que la realidad que se vive en el sistema penitenciario mexicano.

La sección **Reseñas bibliográficas** incluye una obra que celebra más de medio siglo de fundación de El Colegio de Bachilleres, institución de educación media superior creada para apoyar el amplio ingreso de estudiantes que aspiran a un espacio educativo para preparar su ingreso a la educación superior. *La Filosofía en el Colegio de Bachilleres a 50 años de su creación. Desde una revisión documental* compila documentos testimoniales que han resistido el paso del tiempo, un registro histórico que merece difundirse en la comunidad y fuera de ella.

RDP Revista Digital de Posgrado expresa su agradecimiento a los autores que aportan fragmentos de sus investigaciones para publicarse en este medio, así como a cada uno de los integrantes de nuestro cuerpo de arbitraje, quienes, con gran profesionalismo, aportan su experiencia y conocimiento y fortalecen el contenido publicado.

¡Por mi raza hablará el espíritu!
Directora de RDP Revista Digital de Posgrado
María Elena Jiménez Zaldivar